

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille 75006 Paris – champion@honorechampion.com



CLASSIQUES FRANÇAIS DU MOYEN ÂGE

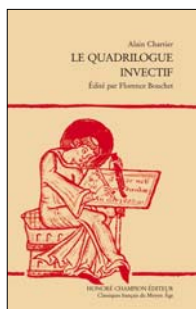
Sous la direction de Jacqueline Cerquiglini-Toulet, Joëlle Ducos et Francine Mora

Alain Chartier

Le Quadrilogue invectif

Édité par Florence Bouchet

N° 168. 1 vol., 232 p., broché, 11 x 17,5 cm. ISBN 978-2-7453-2235-7. 20 €



Bien injustement relégué aujourd'hui dans l'ombre, « maistre » Alain Chartier, secrétaire du Dauphin puis du roi Charles VII, fut jusqu'au XVI^e siècle l'un des écrivains les plus prestigieux du Moyen Âge.

Le *Quadrilogue invectif*, écrit en 1422, représente un tournant décisif dans la carrière poétique de Chartier, où la mélancolie supplante l'insouciance courtoise à cause d'une actualité désastreuse. Il met en scène un débat houleux entre quatre personnages : France incite le Peuple, le Chevalier et le Clergé à s'unir pour défendre le royaume déchiré par la guerre de Cent ans et par la discorde civile. Avec ce texte en prose inspiré par le souffle oratoire des Anciens, Alain Chartier signe l'un des premiers manifestes patriotiques de l'histoire de France et offre un éloquent

témoignage sur une époque de mutation sociale et littéraire : passage de l'État féodal à la Nation moderne, critique des trois ordres de la société, remise en question des idéaux chevaleresques glorifiés par la littérature courtoise, essor de la pensée humaniste, avènement de l'écrivain « engagé ».

Parmi les documents en fin de volume, on trouvera la transcription intégrale d'un poème d'Alain Chartier sur le même sujet, le *Lai de Paix*.

Florence Bouchet, professeur de littérature médiévale à l'Université de Toulouse Le Mirail, s'intéresse particulièrement à la littérature narrative et didactique des XIV^e et XV^e siècles. Elle a publié un essai, *Le discours sur la lecture en France aux XIV^e et XV^e siècles* (Champion, 2008). Elle a également traduit le *Roman de Silence* d'Heldris de Cornouailles (R. Laffont, 2000), le *Quadrilogue invectif* de Chartier (Champion, 2002) et édité le *Livre du Cœur d'amour épris* de René d'Anjou (Livre de Poche, 2003).

This edition deals with the work *Le Quadrilogue invectif* (1422) by the French poet and political writer Alain Chartier. In *Quadrilogue invectif* the interlocutors in this dialogue are France herself and the three orders of the state. Chartier portrays the abuses of the army and the sufferings of the peasants.

This edition also includes the entire transcription of Alain Chartier's poem *Lai de Paix* which describes the main topics as *Quadrilogue invectif*.

Bulletin de commande

À adresser à la Librairie Honoré Champion – 3 rue Corneille F-75006 Paris
librairie@honorechampion.com – www.honorechampion.com



Alain Chartier
Le Quadrilogue invectif
Édité par Florence Bouchet
20 €

Quantité :

Frais de port : ajouter 6,50 € pour un ouvrage, 8 € pour deux.

Nom, Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Tél. : Courriel :

Mode de paiement : Par chèque payable en France

(à l'ordre de la librairie Honoré Champion)

Par carte de crédit : Visa Eurocard/Mastercard

American Express

Carte n° : _ _ _ _ _ / _ _ _ _ _ / _ _ _ _ _ / _ _ _ _ _

Date d'expiration (mois et année) : _ _ _ _ / _ _ _ _

Cryptogramme : _ _ _ _ _

Date de la commande :

Signature :

Consultez notre catalogue et commandez en ligne : www.honorechampion.com