

# Matière animée / Matière inanimée, XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle

Samedi 3 mars 2007

École Pratique des Hautes Études, IV<sup>e</sup> section

entrée par le 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris,  
escalier E, 1<sup>er</sup> étage

## Journée d'étude

organisée par

l'équipe EA 4116 « Savoirs et pratiques du Moyen Âge à l'époque moderne » (EPHE, IV<sup>e</sup> section)  
dans le cadre de l'ACI « Histoire des savoirs » (CNRS) :  
projet « Structure de la matière animée face au monde inanimé, XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle »

9h30 Présentation de la journée

### Corps à la frontière des règnes animé et inanimé

*Présidence* : Joëlle Ducos (Paris IV)

9h45 Danielle Jacquart (Paris, EPHE IV<sup>e</sup> section), *Une pierre animale : le calcul rénal*

10h30 Marilyn Nicoud (Rome, EFR), *Expérience et tradition textuelle dans les traités médiévaux sur les eaux thermales*

11h15 Pause

11h30 Mireille Ausécache (Paris, EA 4116), *Le minéral au service du corps : l'exemple de la pharmacopée salernitaine*

12h15 Nicolas Weill-Parot (Paris VIII/IUF/EA 4116), *L'attraction magnétique, un défi au règne de l'inanimé*

13h-15h Pause déjeuner

### Philosophie naturelle et métaphysique face à la matière

*Présidence* : Barbara Obrist (Paris, CNRS)

15h Anna Rodolfi (Ferrare, Università di Ferrara), *La matière au XIII<sup>e</sup> siècle : un concept métaphysique en question*

15h45 Jean-Marc Mandosio (Paris, EPHE IV<sup>e</sup> section), *Le vivant et l'inerte dans l'alchimie du XI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*

16h30 Christoph Lüthy (Nimègue, Radboud Universiteit), *Matière animée, matière inanimée, machines, semences : des bouleversements conceptuels à travers les siècles.*

17h15 Conclusions