

**SÉMINAIRE LITTÉRATURE MÉDIÉVALE**  
organisé par Anne PAUPERT et Bernard RIBÉMONT

les vendredis de 14h à 16h, à l'Université Paris Diderot – Paris 7  
U.F.R. LAC (Lettres, Arts, Cinéma)  
Les Grands Moulins, Bâtiment C, 16, rue Marguerite Duras, 750013 Paris  
**salle 695C (6<sup>e</sup> étage)\***

**LES FEMMES, LES LETTRES ET LE SAVOIR  
AU MOYEN ÂGE**

**PROGRAMME 2008-2009**

- 24 octobre : Christine RENO (Vassar College, New York), « Christine de Pizan : la perspective des manuscrits originaux ».
- 28 novembre : Claire LE NINAN (docteur de l'université Paris III), « Christine de Pizan *clergesse* »
- 12 décembre : Pascale BOURGAIN (École Nationale des Chartes), « Héloïse ».
- 30 janvier : Laurence MOULINIER (Université Paris VIII), « Femmes de savoir au XII<sup>e</sup> siècle ».
- 20 février : Catherine MÜLLER (Université de Genève), « Poétesses du XV<sup>e</sup> siècle ».
- 20 mars : Jean-René VALETTE (Université de Bordeaux), « Théologie mystique et courtoisie dans l'œuvre de Marguerite Porrete ».
- 3 avril : Howard BLOCH (Université de Yale, U.S.A.) : « Marie de France à la lettre ».
- 22 mai : Madeleine JEAY (Université de Mc Master, Canada), « Modes d'appropriation du savoir théologique : l'exemple de quelques mystiques illettrées ».

\* sauf changement ponctuel de salle, annoncé avant chaque séance. Une ou deux séances auront lieu à Orléans. Pour accéder aux nouveaux locaux de l'UFR L.A.C. de Paris 7, voir le plan ci-après. L'accès se fait par l'esplanade des Grands Moulins, située entre les deux bâtiments ; utiliser l'entrée située sur la gauche, vers le milieu du bâtiment C (juste après la cafétéria), puis l'un des deux ascenseurs jusqu'au 6<sup>e</sup> étage.

