

Communications proposées

1. BABBI, Anna Maria, Université de Vérone : **Les métamorphoses de Mélusine.**
2. BAYERLE, Henry, Oxford College of Emory University, USA : **Melusinian Precursors in Classical Mythology.**
3. BIBRING, Tovi, Université Bar-Ilan, Ramat-Gan, Israël : **La Fausse Morte ou la lutte entre le naturel, le merveilleux et le miraculeux : lecture de la novèls occitane *Frayre de Joy et Sor de Plaser.***
4. BROWNLEE, Kevin, The University of Pennsylvania, USA : **La géographie politique chez Jean d'Arras.**
5. DOMINGUEZ, Véronique, Université de Nantes, France : « **Ecriture et réécriture du merveilleux féérique du Moyen Age à nos jours** »
6. FERLAMPIN-ACHER, Christine, Université de Rennes, France : **Mélusine et Perceforest.**
7. GALDERISI, Claudio, CESCUM Université de Poitiers, France : **Mélusine : « *faber fortunae suae* ».**
8. GINGRAS, Francis, Université de Montréal, Canada : *titre à préciser.*
9. GRENAT-RAFFALI, Lunorsola, Université de Corse, France : **Sirènes et fonctions martiales dans *Eledus et Serena.***
10. GUYAUX, André, Université de Paris IV-Sorbonne : *titre à préciser.*
11. HOERNEL, Alexandra, POLIZZI, Gilles, Université de Mulhouse, France : **La fable dispersée : la dissémination du mythe dans les réécritures tardives de l'histoire de Mélusine.**
12. JORIS, Pierre-Marie, Université de Poitiers, France : *titre à préciser*
13. KRELL, Jonathan, The University of Georgia, USA : « **Mélusine des détritius ou les cris de la Terre.** »
14. MORRIS, Matthew, Oxford College of Emory University : « **Les deux Mélusines : une comparaison des œuvres de Jean d'Arras et de Couldrette.** »
15. MÛHLETHALER, Jean-Claude, Université de Lausanne, Suisse : **Mélusine et Philomena entre Moyen Âge et Renaissance : Réticences courtoises face à la métamorphose.**

16. O'SULLIVAN, Dan, The University of Mississippi, USA : **L'amplification du discours religieux dans *Mélusine* de Couldrette.**
17. PAIRET, Ana, Rutgers University, USA : *titre à préciser.*
18. SALVADOR, Xavier-Laurent, Université de Nice, France : **Ébahissement, émerveillement et intervention divine : l'exemple de l'affaire Betisac chez Froissart.**
19. VALETTE, Jean-René, Université de Bordeaux : **Rationalisation et christianisation du merveilleux féerique: étude de deux concepts.**
20. VINCENSINI, Jean-Jacques, Université de Corse, France : **La dent de la mère : Geoffroy ou les vertus de l'inquiétant merveilleux.**
21. VUAGNOUX-UHLIG, Marion Université de Genève, Suisse : **Le Saint, la Vierge et la licorne : aspects de la merveille et du miracle dans quelques versions françaises de *Barlaam et Josaphat***
22. WOLFZETTEL, Friedrich, Université de Francfort, Allemagne : **La fin problématique de la « Mélusine » de Jean d'Arras ou la rançon d'une structure impossible.**
23. ZINK, Michel, Collège de France, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris, France : *à préciser*