

Plan de l'Université Charles de Gaulle - Lille 3

En métro :

Ligne 1, direction « 4 cantons », Station-Pont-de Bois

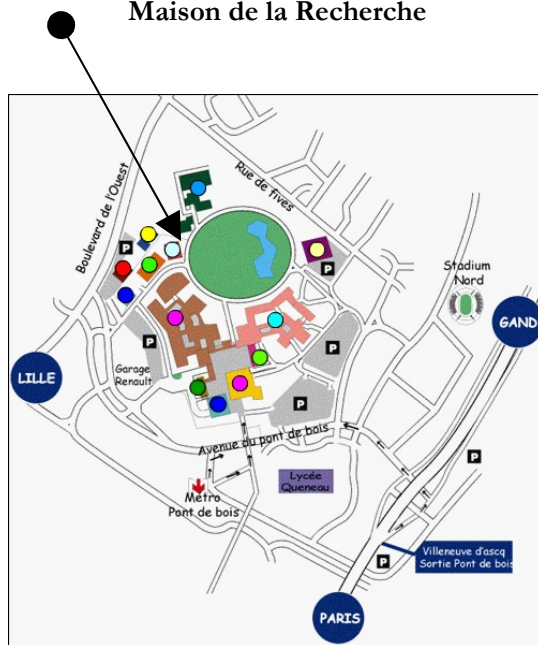
En voiture :

Autoroute Lille-Gand (A22), sortie « Pont-de-Bois, Stadium Nord »

En train :

Ligne Lille – Baisieux – Tournai, arrêt « Pont-de-Bois »

Maison de la Recherche



Renseignements :

Stéphanie DEBRANDT, Responsable Administrative EA ALITHILA,
Bureau. 05.128 (Bât. A),

Université Charles de Gaulle – Lille 3, BP 60149, 59653 VILLENEUVE D'ASCQ Cedex,

☎ : 03 20 41 61 33 / Fax : 03 20 41 65 44, Email : stephanie.debrandt@univ-Lille3.fr



Louis XI, une figure controversée

Organisé par Fiona Mc INTOSH et Marie-Madeleine CASTELLANI

Colloque des 4 et 5 octobre 2007

Université de Lille 3,
Maison de la Recherche,
salle des colloques



Jeudi 4 octobre 2007

Matinée : (Présidence Marie-Madeleine CASTELLANI)

Louis XI et l'Histoire

9h15 Accueil des participants.

9h30 Jean DUFOURNET (université de Paris III) : « Etat des lieux »

10h15 : Alain MARCHANDISE (université de Liège) : « Les affaires liégeoises »

10h45 : Bertrand SCHNERB (université de Lille 3) : « Louis XI roi chasseur »

pause

11h30 : Jelle HAEMERS (université de), « Louis XI et la politique étrangère. Politique de la couronne ou politique de la cour ».

12h : Irit KLEIMAN (université de Boston) : « Louis XI, Commynes et Thomas Basin »

Après-midi : (Présidence Jean DUFOURNET)

Louis XI et l'Histoire (suite)

14h30 : Alexander ROOSE (université de Gand) : « Le Louis XI honni de la Renaissance »

15h00 : Philippe MARCHAND (université de Lille 3) : « Louis XI au travers des manuels scolaires »

15h30 : Fiona Mc INTOSH (université de Lille 3) : « Louis XI dans l'historiographie : du roi rusé au roi fondateur. » pause

Louis XI au théâtre

16h15 : Monique DUBAR (université de Lille 3), « Louis Sébastien MERCIER et Louis XI »

16h45 : Stéphanie TRIBOUILLARD (université de Caen), « Casimir DELAVIGNE et Louis XI »

20h : Repas

Vendredi 5 octobre 2007

Matinée : (Présidence Alain MARCHANDISE)

Louis XI dans le roman

9h30 : Veronica BONNANI (université de Bologne), « Louis XI le plaisantin dans les *Contes Drolatiques* »

10h00 : Bernard GENDREL (université de Tours), « 1831, le personnage de Louis XI au centre d'une rivalité littéraire »

10h30 : Rachel KILLICK (University of Leeds), « Louis XI selon Hugo dans *Notre-Dame de Paris* »

pause

11h15 : Christian LEROY (lycée Henri IV), « *Le Roman de Louis XI* de Paul FORT »

11h45 : Marjan KRAFFT-GROOT (université de Lille 3), « Charles d'Orléans et Louis XI dans *La Forêt de longue attente* »

Après-midi :

Louis XI dans le roman (suite) (Présidence Amy de la BRETÈQUE)

14h00 : Isabelle GUILLAUME (université de Pau), « *Quentin Durward*, *Notre-Dame de Paris* et leurs adaptations pour la jeunesse »

14h30 : Dominique LAPORTE (université de Manitoba), « Une métaphore arachnéenne de la centralisation politique, littéraire et médiatique après 1848 : *L'Homme de Fer* (1855-56) de Paul FEVAL »

pause

Louis XI au cinéma et dans la Bande Dessinée (Présidence Rachel KILLICK)

15h15 : Caroline CAZANAVE (université de Besançon), « Louis XI dans les adaptations cinématographiques de *Notre Dame de Paris* »

15h45 : Amy de la BRETÈQUE (université de Montpellier), « Louis XI au cinéma »

16h15 : Marie-Madeleine CASTELLANI (université de Lille 3), « Louis XI dans la BD »

pause

17h00 : **Table ronde de doctorants de l'Eurorégion** (Gand – Liège – Courtrai – Lille – Valenciennes – Arras – Littoral – Canterbury) (**Présidence Bertrand SCHNERB**)