

*Immagine del frontespizio:
Walter Crane, 1875 (Londra, Victoria and Albert Museum)*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

SOCIETÀ ITALIANA DI FILOLOGIA ROMANZA

Convegno di studi

MEDIOEVO FOLKLORICO. INTERSEZIONI DI TESTI E CULTURE

Promosso dal
CENTRO DI ANTROPOLOGIA DEL TESTO
(DIPRI)

con il patrocinio di:

UNIVERSITÀ DI MACERATA,
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA
SOCIETÀ ITALIANA DI FILOLOGIA ROMANZA

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Angela Bianchi, Alessandra Canala, Maria Laura Pierucci, Laura Sestri
Dipartimento di Ricerca Linguistica, Letteraria e Filologica
(DIPRI) - Università degli Studi di Macerata
Via Garibaldi 77 (Palazzo Torri)
62100 Macerata
Tel. 0733.2584369 – 0733.2584356
Fax: 0733.2584359
E-mail: bonafin@unimc.it

**Macerata, Palazzo Torri,
Via Garibaldi 77, Aula B
4-5-6 dicembre 2007**

Martedì 4 dicembre 2007

- ore 15,00 accoglienza dei partecipanti
- ore 15,30 saluti delle autorità accademiche
- ore 16,00 Carlo Santini (Perugia), *Il nibbio di Salimbene*
Gianluca Frenguelli (Macerata), *Il serpente del metallo, il tiro e il camaleone: Giordano da Pisa e i bestiari*
- ore 17,00 discussione/pausa
- ore 17,30 Maurizio Dardano (Roma), *Il cibo nel Decameron*
Maria A. Coppola (Messina), *Sulla nascita meravigliosa della bernacla*
Diego Poli (Macerata), *Un arcaismo nella cultura dell'alto Medio Evo: la figura del porcaro nelle letterature celtico-insulari*
- ore 19,00 discussione
- ore 20,30 cena di benvenuto offerta dal Magnifico Rettore

Mercoledì 5 dicembre 2007

- ore 9,30 Sonia M. Barillari (Genova), *Le immagini del Purgatorio di san Patrizio fra folklore e ortodossia*
Alessandra Canala (Macerata), *Vita monastica e interpretazione dei sogni: aspetti del folklore in un poemetto alfabetico anglosassone (Cotton Titus D XXVII, BL)*
- ore 10,30 discussione/pausa
- ore 11,00 Marcello Meli (Padova), *Un ponte per l'Aldilà. Il passaggio oltremondano fra Scandinavia e Iran*
Francesca Chiusaroli (Roma), *Traduzioni e tradizioni. Forme e temi del soprannaturale religioso in due versioni anglosassoni di un capitolo di Beda*
Teresa Pàroli (Roma), *La vicenda di s. Guthlac tra storia e folklore*
- ore 12,30 discussione
- ore 13,00 buffet

Mercoledì 5 dicembre 2007

- ore 15,00 Francesco Mosetti Casaretto (Torino), *'Alto Medioevo latino' e ricapitalizzazione folklorica*
Alvaro Barbieri (Padova), *Combattere al guado: realtà storica e radici antropologiche di un motivo letterario*
Laura Sestri (Macerata), *Forma linguistica e funzione mitologica della pietra nelle byliny: alcune osservazioni su lingua e cultura in ambito russo*
- ore 16,30 discussione/pausa
- ore 17,00 François-Xavier Dillmann (Parigi), *Les landvættir ou génies tutélaires de la Scandinavie ancienne: le témoignage des premières lois d'Islande*
Enrico V. Maltese (Torino), *Tracce di folklore nella letteratura di élite*
Carlo Donà (Messina), *La pericolosa caccia alla cerva cornuta*
- ore 18,30 discussione
- ore 20,30 cena sociale

Giovedì 6 dicembre 2007

- ore 9,30 Annunziata Russo (Macerata), *Riflessi di saggezza popolare nella cultura occidentale: la ricezione e la rielaborazione della figura di Juba/Giufà*
Maria Di Nono (Macerata), *Funzionamento della cultura folklorica nella leggenda sulla morte di Pontio Pilato*
- ore 10,30 discussione/pausa
- ore 11,00 Eugenio Burgio (Venezia), *L' 'invenzione' esoterica del Graal: sulla manipolazione novecentesca degli oggetti folklorici*
Marco Sabbatini (Macerata), *Il riso e la nudità nei 'folli in Cristo'. Le ambivalenze dello jurodstvo nel medioevo russo e il riflesso nella letteratura contemporanea*
Nicolò Pasero (Genova), *Unicità e pluralità della cultura folklorica medievale: osservazioni di metodo*
- ore 12,30 discussione/conclusioni del convegno
- ore 13,00 buffet